

第30回 関東アコーディオン演奏交流会参加のお誘い

－学びあうためのコンクール－

アコーディオン愛好家の皆さん

各地域やいろいろな場所で、またサークルでアコーディオンの音色を響かせ、大活躍をされていることと思います。第7回JAA国際アコーディオンコンクールを開催したNPO法人日本アコーディオン協会のほか、第32回を迎える大阪ビバ・アコーディオンや第6回を迎える東北アコーディオン・ジャンボリーなど、地域に根付いたアコーディオン運動も定着してきています。私たち関東アコーディオン演奏交流会も30年近い歴史を重ね、交流の場をいっそう広げつつあります。

関東アコーディオン演奏交流会では、一昨年に重奏・バンド/アンサンブル・合奏部門、昨年には独奏部門が開催され、それぞれ285名、67名という参加者により、意欲的な演奏でこれまで創り上げてきた質をさらに発展させることができました。重奏・バンド/アンサンブル・合奏部門は他のコンクールには見受けられないもので、アンサンブル分野の演奏向上に大きく貢献してきました。

「一学び合うためのコンクールー関東アコーディオン演奏交流会」はコンクールという形式を通して交流することを一番大きな目的としています。そのためにまず誰でも参加できること、お互いに学び合えること、そして本当に交流を深め合えることが大切だと考えています。これらを実現するためにさまざまな企画が用意されています。

審査委員からアドバイスが受けられること、さらに良い点、改善点などを記入した楽譜が手渡されること、また、聴きにきていただいた方たちから「メッセージカード」という形で感想や応援がもらえたり、投票で演奏それぞれの人気がわかるなど、演奏者と会場との交流が大きな特徴です。

関東アコーディオン演奏交流会の素晴しさは、お互いに演奏を聴き合い、演奏者同士が交流できることです。また会を重ねることを通して刺激し合い、当初と比較して格段に演奏水準を上げてきたことも大きな成果の一つです。

さて今年は

9月24日(月・振替休日)北区滝野川会館で重奏・バンド/アンサンブル・合奏部門を行います。

まだ一度も参加したことのない方、もう経験したみなさん、新しいステージに身を置いてみませんか。そして自分たちの世界をもっともっと広げていきましょう。みなさんの参加をお待ちしています。

2018年5月
関東アコーディオン演奏交流会実行委員会

重奏・バンド/アンサンブル・合奏部門

1. 日 時 9月24日(月・振替休日)午前10時
2. 会 場 北区滝野川会館 東京都北区西ヶ原1-23-3
3. 対 象 年齢、資格は問いません。
4. 参加部門 ①重奏の部 アコーディオンのみ 1人1パート
指揮なし
- ②バンド/アンサンブルの部 アコ&他の楽器で 1人1パート
アコースティックのみ
- ③合奏の部 アコが入ること以外に制限無し
- ※採点・順位付けなしを希望することができます。
5. 演奏時間 5分以内(但し、事前申告すれば6分まで可)
6. 出場参加費 重奏、バンド/アンサンブル 3,500円 合奏 2,500円
いずれも1人につき(指揮者は対象外)

申込み

- 出場申込はホームページ、郵便、Faxで受付けます。
ホームページアドレス <http://www.kanto-acco.jp>
申込締切は7月31日(火)です。
- 出場参加費は郵便振込又は銀行振込で7月31日(火)までに送金してください。
- 楽譜の送付締切は8月31日(金)です。
楽譜は重奏、バンド/アンサンブルは各9部、合奏は7部送ってください。
当日欠席の場合は参加費、楽譜とも返却しません。

送り先

- 申 込 書 池田 健
〒272-0001 市川市二俣1-9-2-102
Fax 047-320-6015 E-mail ken4425@ka2.so-net.ne.jp
- 出場参加費 郵 便 局 関東アコーディオン演奏交流会 築山 泉
口座番号 10150-25676321
三井住友銀行府中支店 関東アコーディオン演奏交流会 代表 築山 泉
店番号 628 口座番号 7367762
- 楽 譜 塚本五郎
〒216-0033 川崎市宮前区宮崎660 Tel 044-877-9871

* 審査要項は申込者宛に後日送付します。

* ゲスト審査員 未定

審査委員 大田智美 川口裕志 柴崎和圭 松永勇次
(予定) 他数名交渉中 (五十音順)

* 問合せ先 塚本五郎 Tel 044-877-9871

E-mail tsuka@mrj.biglobe.ne.jp

* そ の 他 参加協力券(1,000円)をお買上げの上、ぜひ聴きにきてください。
付添の方も参加協力券をお買い求め下さい。