

関東アコ30周年記念コンサート 「大オーケストラ」へ参加のお誘い

アコーディオン愛好家の皆さん

関東アコーディオン演奏交流会が今年で30周年を迎えました。この30年間、「交流」を旗印に多くのアコーディオン仲間の中に輪を広げ、また演奏水準を上げてきました。回を重ねるごとに増えてきた参加者数、そして多彩な参加形態とその質がこれまでの歴史を物語っているといえるでしょう。

さて関東アコーディオン演奏交流会実行委員会は30周年を記念して2020年3月8日(日)に記念コンサートを開催し、30年間の歴史をステージいっぱいにも繰り広げたいと考えています。会場は、墨田区曳舟文化センターです。

具体的な内容については今検討中ですが、コンサートを飾るものとして、積み重ねてきた30年の想いを込めた合同演奏をする予定です。

皆さん、是非この合同演奏に参加しましょう。そしてこの合同演奏の大成功を礎に、いっそうの広がりを作っていきましょう。

曲目はChick・Corea作曲の「Spain(スペイン)」ジャズ楽曲です。アコーディオン6パート及びピアノ、ドラムに編曲されています。この曲を関東アコ第1回・2回の1位入賞者であり、言わば関東アコの卒業生でもある柴崎和圭先生の編曲と指導により演奏します。

「Music」作曲：J・マイルズ 編曲：H・ギュンター 指揮：柴崎和圭 編成：アコーディオン51名+ギター&ドラム↑

20周年記念コンサートでの合同合奏の様子



練習予定は以下の通りです

9月29日(日) 会場：東京都小平市「小平元気村おがわ東」多目的ホール
午後1時～5時(裏面地図参照)

以降、練習会場検討中 10月20日(日)、11月4日(月・振休)、12月15日(日)、2020年1月25日(土)～26日(日)合宿が可能か検討中、2月23日(日) 3月8日(日)本番

■参加申込み締切：9月20日(金) ■参加費：1万円(練習会場費、指導料、諸経費)

関東アコーディオン演奏交流会 30周年記念コンサート実行委員会
連絡先 築山 泉 080-4145-6546 メール:tuki816@jcom.home.ne.jp

関東アコ30周年アコーディオン合同演奏 参加申込み

氏名

サークル名

住所〒

Tel 自宅

携帯

Fax

E-mail

20周年記念コンサートでの合同演奏を思い出してみよう！



練習の様子



写真は Music の練習風景 指揮・指導:柴崎和圭 (2009年)

どんな指導だったか…

毎回、次回までに練習しておくこととして1つ宿題が与えられました。

例 1. ホワイトボードに書かれた炎の付いた[八分音符、十六分音符でラ、シ、レ、ラ、シ、レ、ミ(四分音符)]のフレーズ。(練習番号 10 から出て来ます)

ここは、熱い鉄板に指が触れたとき“アチッ”っと素早く指を離す感覚の音が欲しい。

例 2. 自宅で練習する場合、最初はメトロノームでうんと遅く落として(60とか70位)練習して少しずつ早くしてください。など ※欠席された方にはお知らせし自宅で練習。

例 3. 本番まで3週間の時期でした。

アクセントをつける

●練習番号④では 4 拍目のアクセントを忘れないでください、これは全てのパートに共通です。図(左



からアコ I、エレクトーン I、ベース)の例のようにフォルテッシモのアクセント記号が付いています。ここは、アコーディオンを斜め下へポンと落とす感じです。

アコーディオンのベース部が左ひざの上に置かれていると下への力が働かないので、鍵盤が顔の下(身体を中心)になるくらいに抱えると良い。

例 4. ちょっとマリリンモンロー風に

フレーズの終わりは常にベローストップでまろやかな音で緊張感を持たせ、改めて次のフレーズへ入る。等々、どんな音が欲しいのか、その欲しい音を創り出すためのアドバイスがいっぱいでした。

《9月29日練習会場案内》

時間 午後1時～5時

会場 東京都小平市
小平元気村おがわ東
多目的ホール

交通 西武拝島線・西武多摩湖線
「萩山」駅南口より徒歩5分

