

♪合唱団「道」40周年 定期演奏会♪ *横浜でロシア民謡を歌いつづける合唱団*

日時 6月6日(土) 指定席券引換え 12:00~ 開場 13:00 開演 13:30

会場 横浜みなとみらいホール 大ホール

交通 みなとみらい線「みなとみらい駅」下車徒歩約3分 ☆JR、市営地下鉄「桜木町駅」より12分

入場料 1,500円 ☆チケットは当日12:00より会場入り口で座席指定券とお引換えください。

出演者 ◆指揮:中山英雄 ◆ピアノ:小坂幸世 ◆アコーディオン:青山義久

バラライカ・アンサンブル“ポーレ” 賛助出演:土崎宏人(二期会会員・バリトン)

40周年定期演奏会特別参加者(24名)

演奏曲目(予定)《第1部 青春の「ロシア民謡」合唱団「道」の40年をたどって》我らの仲間 / バルカンの星の下に / シベリア大地の歌 / 収穫の歌 / 鐘の音は短調に鳴りひびく / すばらしい未来 / 道 / 他

《第2部 お客様が選ぶ「ロシア民謡」ベストテン》カリンカ / モスクワ郊外の夕べ / 山のロザリア / 黒い瞳 / アムール河の波 / カチューシャ、トロイカ / 行商人、ともしび、一週間 / バイカル湖のほitori / 他

後援 (財)横浜市芸術文化振興財団

問い合わせ 045-363-3446(森川) 045-785-0604(堀内)

♪ライブだ!元気だ! <小夏かしまし>♪

<http://homepage2.nifty.com/harmonie2000/>

日時 6月14日(日) 開場 14:30 開演 15:00

☆チケット1,500円(珈琲付き)

会場 立川<炭火煎珈琲はるもにあ>

☆定員25名(要予約)

出演者 ◆坂本光世 ◆緒方昭子 ◆工藤絵里 アコーディオンソロ、デュオ、トリオが楽しめます。

問い合わせ (工藤)Tel 042-563-5774 E-mail: eri-kudo2005fevrier@nifty.com

♪谷口サンデートーク♪ *「アコーディオンを語る集い」* 谷口楽器のホームページより *

日時 第44回 6月21日(日) 13:00~14:30

講師: 前原克彦氏 「ミュゼットについて」

第45回 7月5日(日) 13:00~14:30

講師: 横森良造氏 「アコーディオン・アラカルト(12)」

第46回 7月26日(日) 13:00~14:30

講師: 牧田ゆき氏 「アコーディオンの表現方法V」(ペローイングの上達法②)

会場 谷口楽器4階アコーディオン売り場 ◆住所 千代田区神田駿河台1-8谷口ビル4階

問い合わせ 要予約 TEL 03-3291-2711 Fax 03-3291-5188



♪パントマイム ウィーク4 “マイム モード” ♪

* 新作!? コメディ・オペラ *

日時 6月23日(火)&24日(水) 19:00~ {6月19日(金)~7月12日(日)の中の二日間}

会場 MAKOTO シアター銀座 東京都中央区京橋3-3-2 富士ビル1階

交通 銀座線「京橋駅」2番3番出口より徒歩3分 ☆有楽町線「銀座一丁目駅」7番出口より徒歩3分



ちゅうさん

ボンコツ人間のバラード
汎マイム工房出身



みぎわ…アコーディオンとオペラ・アリアで綴る世にも珍しい道化芝居、音楽的道化師みぎわが、汎マイム工房の先輩ちゅうさんと、初のアンサンブルに挑戦

他に **バロンなかざわ** (汎マイム工房出身) の出演があります。(右写真) →

チケット 前売り 2,500円 / 当日 3,000円 (全席自由)

問い合わせ PWP事務局 Tel 080-3345-4028 E-Mail: pantomimeweek@gmail.com



ホワイトボード (連絡はがきその他より)

♪第23回 ふれ合いコンサート **ビバ・アコーディオン!** * ビバアコニュースより *

日時 6月21日(日) 開演 10:00(予定)

会場 玉水記念館 大阪市西区江戸堀1-10-31

地下鉄四ツ橋線「肥後橋」駅下車、8番出口から西に約30メートル

出場者決まる <<独奏>>22名(25曲) <<重奏・小アンサンブル>>9団体31名(19曲) <<合奏>>10団体125名

ゲスト 桧山 学氏(アコーディオニスト)

主催 全関西アコーディオン協会(AAA)

駐車場 会館の駐車場は使用できません、近隣の有料駐車場をご利用ください。

実行委員長 杉村寿治 06-6622-4445 / 事務局長 吉田親家 078-882-3226

♪NHK 博物館あたご山コンサート♪

* 昭和を元気にした アコーディオン *

日時 6月26日(金) 14:00~15:30

◆ 入場無料 (先着100人)

会場 愛宕山ホール 放送博物館 中2階

出演者 松永勇次・岡田桃子…アコーディオン / 唐土久美子・伊藤俊夫…歌唱指導

佐野和子・松本政夫…トーク / 原田のりあき…進行

《トークショーとみんなであたご昭和の歌》戦争、空襲、食糧難、公害、60年、70年安保、学園紛争、好況とオイルショック…大変だった昭和に盛り上った歌。歌のそばにはアコーディオンがありました。平成の今も、そして将来もやさしく包み込むアコーディオンの音色。アコーディオンづくしの90分です。アコーディオンを知りたい、弾いて見たい方はぜひおいで下さい。(チラシより転記)

プログラム《予定》東京ラブソディ(昭和11年) / りんごの唄(昭和20年) / みかんの花咲く丘(昭和21年) / 青い山脈(昭和24年) / 水色のワルツ(昭和25年) / 高原列車は行く(昭和29年) / かあさんの歌(昭和31年) / 上を向いて歩こう(昭和36年) / 川の流れるように(昭和63年)…一部を転記

協力 NPO 法人日本アコーディオン協会(JAA)

問い合わせ NHK放送博物館 東京都港区愛宕2-1-1 Tel 03-5400-6900

♪New Ensemble Accorde Concert♪ * ニュー・アンサンブル・アコルデ *

日時 6月27日(土) 開場 14:00 開演 14:30 入場料: ¥2,000(全席自由)

会場 ルーテル市ヶ谷センター 東京メトロ有楽町線、南北線「市ヶ谷」駅5.6番出口より2分

JR総武線「市ヶ谷」駅より徒歩7分 / 都営地下鉄新宿線「市ヶ谷」駅A1番出口より7分

ゲスト 柴崎和圭(アコーディオニスト)

プログラム「Humoreske (春・夏・秋・冬)」…Jan Truhlar 作曲

アコーディオン・アンサンブルのための短い三章「インテルヴァット」…林 光 作曲

「イスラエル組曲(マイムマイム他)」…Johan J.de With 作曲

「ワルツ」(映画「他人の顔」より)…武満 徹 作曲

出演者 稲葉由里子 / 園山三左子 / 齊藤みどり / 秋澤加寿子 / 足立カヨ子

問い合わせ ルーテル市ヶ谷センター 03-3260-8621 / 斎藤 電話&FAX 047-343-1496



♪ラース・ホルム スペシャルデモンストレーション♪ * ボタン式アコーディオンプレイヤー *

日時 7月22日(水) 18:00~

会場 池部楽器店 渋谷特設会場(鍵盤堂) JR「渋谷駅」南改札西口より3分

(バスターミナル前の歩道橋をY路地、ファミリーマート方向へ渡る)

◆「JAA アコーディオンサマーワークショップ出演」に先駆けて鍵盤堂にてその演奏をお楽しみいただけます。当日は演奏だけでなく、ラース・ホルムさんの講話や質疑応答もお楽しみいただけます。(チラシより一部転記)



(写真: チラシより転写)

参加費 無料・要予約(定員30名様) ◆協賛 NPO 法人日本アコーディオン協会(JAA)

予約・問い合わせ 03-5728-6941(担当:アベ) e-mail:kenbando@ikebe.co.jp

♪大田智美アコーディオンリサイタル♪ * CONCERT SERIES Vol.4 CROSSAir2009 特別企画 *

日時 8月1日(土) 開場17:30 開演18:00 ☆全席自由 3,000円(当日3,500円)

会場 近江楽堂(東京オペラシティタワー3F)

交通 京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)「初台駅」東口より徒歩1分(東京オペラシティビルに直結)

演奏者 大田智美(アコーディオン)

アコーディオンという楽器、そしてその音楽の無限に広がる可能性を感じ、留学の道を選んでから10年、当時はただ漠然としていたその感覚は、留学を終えた今様々な人との出会いや経験によって確固たるものとなっています。これからさらにその可能性を追求したい、私の愛する楽器・アコーディオンの魅力を日本でもっと多くの人に知っていただきたい…。(チラシより転記)



ゲスト シム・ジユノ(チェロ)

1987年ソウル(韓国)出身、2003年9月よりドイツ・エッセンの Folkwang 音楽大学芸術家コース・チェロ科に在籍、ヨンチャン・チョー氏に師事。2001年バロックチェロコンクール、2006年チュンアン音楽コンクール、Folkwang プライズ 2006(ピアニスト 富田珠里とのデュオ)、2008年第2回ソナム国際青少年オーケストラフェスティバルにていずれも第1位を受賞。ヨーロッパ・韓国を中心に活動、いずれも高い評価を受けている。今後の活躍が期待される若手チェリストの一人(チラシより一部を転記)



プログラム《第1部 ~アコーディオンソロ~》J.S.バッハ：フランス風序曲 パルティータ 口短調

《第2部 ~アコーディオンソロ&チェロ~》S.グバイドゥーリナ：“In Croce”チェロとバヤンのための / B.バルトーク：ルーマニア民族舞曲 Sz.56 / A.ピアソラ：ル・グラン・タンゴ / 他

主催 クロスエアコンサート事務局 ◆後援 NPO 法人日本アコーディオン協会(JAA) / 全日本芸術協会 / 韓国大使館文化院 / ドイツ連邦共和国大使館

チケット取り扱い クロスエア コンサート事務局(大田) Tel. 04-2934-4538 ファックス. 04-2934-7312

◆ フォルクヴァンク・クロスエア コンサートシリーズ Vol.4 CROSSAir 2009 番外編 ◆

日時 8月3日(月) 開場18:30 開演19:00 *ドイツ・エッセン音大出身の三人が集結*

会場 スタインウェイサロン東京(日比谷 松尾ホール)

交通 日比谷線・千代田線 「日比谷駅」下車(A9 出口直結)

演奏者 ●富田珠里(ピアノ)

1980年香川県出身。桐朋高校音楽科卒業後渡独。芸術家コース在籍中
現在ディーナ・ヨッフエ、マイケル・ロール各氏に師事。ソロと共に、ピアノトリオ等の室内楽奏者としても活躍中。(チラシより転記)

●大田智美(アコーディオン) 上記参照

●シム・ジユノ(チェロ) 上記参照

プログラム《I. クラシック》シューマン=リスト：献呈 / ベートーベン：チェロソナタ第4番

ラフマニノフ：ヴォカリーズ / ドビュッシー：チェロソナタ(1915)

《II. アストル・ピアソラ》革命家 / ル・グラン・タンゴ / プエノスアイレスの冬

☆全席自由 3,000円(当日3,500円) ☆ペアチケット5,000円(前売りのみ)

チケット取り扱い クロスエアコンサート事務局(富田) Tel 080-2991-3450



(チラシより転写)

- 次回実行委員会 6月28日 10:00~ 東村山老人ホーム 20周年合同合奏練習前に開催します。
- 次回20周年企画実行委員会は、28日(日)合同練習終了後開きます。
- 20周年企画実行委員会で6月8日(月)柴崎和圭先生と打ち合わせを予定しています。