

*****《入賞・入選者の演奏風景》*****

★重奏の部（出場26団体・・・他、欠場1団体）

☆入賞第1位



出場番号 18.
ニュー・アンサンブル・アコルデ
「ユーモレスク〜冬」
作曲：ヤン・トゥルーラー

☆入賞第2位



出場番号 16. Ilma 「GANKINO HORO」
作曲：ブルガリア民謡
編曲：Lars Holm

☆入賞第3位



出場番号 8. アミーゴ
弦楽四重奏曲「アメリカ」より第3楽章
作曲：ドヴォルザーク

☆入選



出場番号 19. nero e bianco
「哀愁のミュゼット」
作曲：桑山哲也

☆入選



出場番号 14. 土曜の女子会
「The Easy Winners」
作曲：スコット・ジョプリン

☆入選



出場番号 21. アコーディオン・カルパッチョ東部
「トリッチ・トラッチ・ポルカ」
作曲：J・シュトラウス 編曲：木下そんき

☆入選



出場番号 5. チーム新宿
「CHARLIE THE BOXER」
作曲：STANLEY KARANKOWSKI

☆入選



出場番号 26. 金曜の風
「縦の木」
作曲：シベリウス 編曲：中山英雄

☆奨励賞



出場番号 13. 東京アコーディオン文化クラブ
(たまことシスターズ)「森へ行きましょう」
作曲：ポーランド民謡 編曲：Xi-An Yu

★小アンサンブルの部（出場 4 団体）・・・1 位、2 位、はありませんでした。

☆入賞第 3 位



出場番号 3. アミーゴ「タンガリア」 作曲：リチャール・ガリアーノ 編曲：橋本千香子

☆奨励賞



出場番号 1.
accornica
「Corazon de Oro」
作曲：Francisco Canaro
編曲：関田更如

★合奏の部（出場 16 団体）

☆入賞第 1 位



出場番号 6. ウィンドバスカーズ埼玉アコーディオングループ
「荒城の月（ジャズフィーリング）」 作曲：滝廉太郎 編曲：松永勇次

☆入賞第 2 位



出場番号 14. 東京労音アコーディオン研究会
「薔薇色のメヌエット」 作曲：ポール・モーリア 編曲：浜名政昭

☆入賞第3位

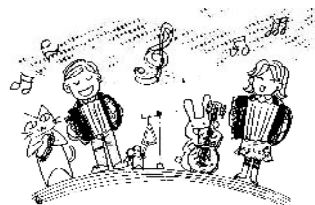


出場番号 16. 音楽センター南部教室
「荒城の月」 作曲: 滝廉太郎 編曲: 松永勇次

☆入選



出場番号 8.
ウィンドバスカーズ川口
「サンバメドレー」
作曲: アリー・バローゾ
編曲: 松永勇次



☆入選



出場番号 5. 音楽センター中部金曜教室
「白樺」
作曲: ロシア民謡 編曲: 中山英雄

☆入選



出場番号 11. 音楽センター東部教室 TONIGHTO「ウェストサイドストーリー」より
作曲：バーンスタイン 編曲：木下そんき

☆入選



出場番号 12. 三多摩アコーディオンクラブ ラ・ビオレテラ（「街の灯」より）
作曲：Charlie Chaplin 編曲：川口裕志

☆努力賞



出場番号 3. 横浜アコーディオン愛好会 「別れのブルース」
作曲：服部良一 編曲：石井庸介

☆ゲスト演奏



前回独奏一般の部第1位の演奏

中尾 和正

1曲目 「旧いスタイルの曲」

2曲目 オペラ、セビリアの理髪師より「フィガロ」
ロッシーニ作

☆ゲスト演奏



北区立桐ヶ丘中学校吹奏楽部の皆さん

「シェアーザワールド」(アニメ、ワンピースの主題歌) /

岩井直博作品 ポップス描写曲「メインストリートで」 / 他

《審査結果発表の様子》



※用意したプリンターの調子が悪く賞状を渡すことが出来なかったため、入賞、入選者は審査員一人々と握手をして健闘を称えました。

