

## ♪「群馬アコセンターニュース」303号(9/1発行)304号(11/1発行)より紹介♪

### =私もチャレンジだめし腕だめし=

□群馬アコーデオンセンターでは、初級教則本及びセンター発行の独奏曲集を使い、初級講師資格や中級の終了テストを実施して各サークルのレベルアップにつなげています。

### 第44回 初級講師資格・中級終了テスト

とき 9月12日(日) 13:30 開始

ところ 蕨塚本町中央公民館

※教=初級教則本の略(平成15年改定)

※独=独奏曲の略(センター発行緑の表紙)

#### ◆3級◆

A 独奏曲(次の中から1曲選んで演奏)

- ・スワニー河 (教 P31)
- ・河は呼んでいる(A) (教 P40)
- ・アレキサンドルスキー (教 P46)
- ・ウラルのぐみの木 (プリント)

B 楽典(筆記です)

C 群馬アコセンター教則本 P31 を演奏

#### ◆2級◆

A 伴奏曲(1曲を2番まで合唱に合わせて演奏)

- ・四季の歌 ・ピクニック ・小さな日記

B 楽典(筆記です)

C 群馬アコセンター教則本 P24 を演奏

D 指揮法(3曲ともにできるように)

- ・2拍子=ぶんぶんぶん (教 P15)
- ・3拍子=ふるさと (教 P20)
- ・4拍子=スワニー河 (教 P31)

#### ◆1級◆

・3級及び2級の合格者で初級講師又は副講師を1年以上経験した者はサークルの会長の推薦で合格できます。

#### ◆中級◆

A 独奏曲(次の中から1曲選んで演奏)

- ・マイムマイム (独 P25)
- ・森の小人 (独 P28)
- ・河は呼んでいる(B) (独 P38)
- ・チロルのアコーデオン弾き (独 P45)
- ・シバの女王 (独 P41)
- ・小雨降る径 (独 P83)

B 楽典(筆記です)

C 群馬アコセンター教則本 P33 を演奏

D 伴奏曲(1曲を2番まで合唱に合わせて演奏)

- ・学生時代 ・青い山脈 ・カチューシャ
- ・若者たち ・手のひらを太陽に

### ≪合格おめでとう!≫

9月12日のテストの結果、3級に2名、2級に1名、中級に2名の方が受験され全員合格されました。

□今回は受験者が少なくて残念でしたが、皆さんの真剣に取り組む姿は審査員をも感動させました。更に日常的に楽典や実技を身につけてアコーデオン文化の発展向上のために活躍してください。

□審査委員□

- ・児島 学 ・田村 鉄雄
- ・中村 美晴 ・木村 真弓

### ■初級教室の報告の中から一部を転記

□今年の初級生は3人です。全て男性です。講師よりも先輩の方々です。でもアコーデオンを弾こうという情熱は皆さん強くとても真剣にレッスンを受けています。

音楽の知識を少しでも持っている方々なので言えばわかるという感じです。でも実技は難しいようです。何回もあきらほど練習するしきゃないようです。今は少し弾けるようになってきたので修演にむけての曲を選ぶようなところです。講師はひたすら生徒を励ましほめてニコニコ顔を見せ「自分で練習してね」と言っています。

注意しているところは、自己流でガンガン弾いていくところにおちいりやすいので、ゆっくりベースとメロディーラインが合うように一言アドバイスをしています。

中級は訪問演奏がこのところ多く、初級の面倒が見られない時もあります。でも初級生はマイペースで練習しています。講師が楽をしている今年の初級です。

修演が楽しみです。アコーデオンは楽しくなくちゃね。

(渋川サークル 浅見 春男)

