

関東アコーディオン演奏交流会

No.6

実行委員会ニュース

2016.10.20発行

編集 広報部

ホームページ <http://www.kanto-acco.jp>

第28回関東アコーディオン演奏交流会のお礼

第28回関東アコーディオン演奏交流会に、多くの方がご参加いただきましてありがとうございました。

普段の練習の成果が充分発揮出来たでしょうか。

今年は、47団体の素晴らしい演奏を披露していただき、開催出来て良かったと思います。

審査委員体制では、今回、特別審査委員にバラライカ奏者である、「北川 翔」さんを迎えたこと。また、新しく「三浦みゆき」さんが加わり新鮮さが出た体制で審査や評価をしていただきました。

また、楽譜にも、演奏曲に自信が持てる内容や次回に生かせるコメントが細かく書き込まれ、参考になったとの声が各団体から寄せられていました。

今回も聴いていただいたみなさんの印象がどうだったかを伺う「シール」投票を実施しました。1例として、合奏の部で1位になった「東京アコーディオンアンサンブル」に61枚のシールが貼られたように、聴きに来られた皆さんと審査結果に共通の評価が表れていました。次回の運営・活動の参考にさせていただきたいと思っています。

ゲスト演奏では、「原田 忠」さんのアコーディオン演奏に私たちが元気をいただきました。アンケートからも楽しんで頂けた様子が伝わってきます。

朝早くからの準備、進行、そして、後片付けと長時間お力添えをいただいた方々のお陰で成功する事が出来たと思います。ありがとうございました。

皆様のご意見をいただきながら、次回の開催成功に努力したいと思っています。

今回は、独奏部門での演奏交流会になりますが、一層のご支援をお願い致します。

最後になりますが、みなさんのご健勝と益々のご活躍を祈念しております。

第28回 関東アコーディオン演奏交流会
実行委員長 塚本五郎

目次

- 講評と審査結果まとめ…2P～3P
- 入選・入賞者紹介・賞状授与の様子…4P～12P
- 打ち上げの様子…13P～17P
- 「花とアコーディオンコンサート」訪問記…13P～17P
- 「プラチナ音楽祭」感想、「横浜アコ」訪問記…20P
- ホワイトボード…21P～24P