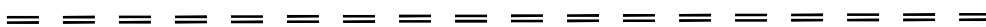




学びあうためのコンクール



第20回関東アコーディオン演奏交流会実行委員会へ参加のお願い



アコーディオン愛好家のみなさん

各地域やいろいろな場所で、アコーディオンの音色を響かせ大活躍されていることと思います。様々なジャンルでアコーディオンが使われるようになって着々と愛好家が増えている様子が覗えます。私たち関東アコーディオン演奏交流会も第20回と記念すべき年を迎え、交流の場をいっそう広げつつあります。

学びあうためのコンクール「**関東アコーディオン演奏交流会**」は、毎月1回の実行委員会を通して、各サークル・教室の交流、日常活動・コンサートなどの情報交換、また関東だけでなく全国のアコーディオンを愛する人たちが交流できるコンクールやコンサートを企画、運営してきました。また全国各地との交流も重ね、これまでの広島、大阪、中部のほか、昨年は新しく発足した東北アコーディオンジャンルにも参加、沢山の果を結びつつあります。

昨年は9月に「独奏」部門を行ない、ジュニア5名、初心者10名、シニア20名、一般中級23名、上級10名の合計71人というこれまでの歴史の中でも最高の応募者を集め、交流の輪を大きく広げるとともに、お互いに学びあいながら演奏水準も高めました。

更なる広がり高めを目指して、今年の演奏交流会は、9月に「**重奏・小アンサンブル・合奏**」部門として開催する予定です。そして好評の「伴奏講座」も企画する予定です。この演奏交流会をもっともっと多くの仲間たちに広げて、アコーディオンが好きな人なら誰もが気楽に参加でき、参加した人たちの想いが目に見える形になっていく集まりに行きたいと考えています。

2009年は20周年を記念したイベントを計画しており、更なる飛躍を目指しています。

各サークル、教室から代表者を「関東アコーディオン演奏交流会実行委員会」に派遣して頂けるよう、また、個人でも勿論結構ですので参加して頂けますようお願いいたします。

「関東アコーディオン演奏交流会実行委員会」準備会

よびかけ人

池田 健 (アミーゴ)

石橋友子 (音楽センター三多摩教室)

市橋正美 (55 アコーディオンサークル)

宇野綾子 (ともしびアコーディオン合奏講座)

乙津良雄 (音楽センター南部教室)

笠原順美 (音楽センター東部教室)

北村きよ江 (三多摩アコーディオングループ)

佐々木日出也 (労音アコーディオン研究会)

佐藤恵美子 (音楽センター秋川教室)

仙田 優 (群馬アコーディオンセンター)

田中 積 (音楽センター金曜教室)

塚本五郎 (横浜アコーディオン愛好会)

築山 泉 (三多摩アコーディオンサークル)

鶴見篤子 (ニューアンサンブルアコルデ)

藤森瞬一 (音楽センター土曜教室)

前原克彦

向山寿々子 (埼玉アコーディオン協議会)

(あいうえお順)