

## ゲスト演奏者 田ノ岡三郎氏 プロフィール



〜〜〜気ままに旅することが大好きなアコーディオニスト〜〜〜 東京音楽大学作曲科卒業後TV番組やCMの音楽などの作曲活動を開始、同時に独学でアコーディオン演奏を始め、後にパリ在住のミュゼットアコーディオン奏者、ダニエル・コラン氏に師事。

2003年8月に初のソロアルバム「春のきざし」をリリース。現在、ライブ、レコーディング、イベント参加など精力的に活躍中。

■ 今回は、カリブの楽器スティールパン奏者の伊澤陽一氏と共演です。  
伊澤陽一氏：14歳でSteel Orchetra レネゲイズを見てスティールパンに憧れ、21歳から始める。現在スティールパン奏者として活躍中。  
■ 詳しく知りたい方は、下記田ノ岡三郎氏のホームページでご覧になります。 [www.fieldbig.co.jp/sabu/](http://www.fieldbig.co.jp/sabu/)

~~~~~  
□お詫びと訂正・・・初版のチラシに載せた共演者でスティールパン奏者の「伊藤陽一」氏は「伊澤陽一」氏の間違いです。お詫びし訂正いたします。  
~~~~~

## ゲスト審査員 池田敏美氏 プロフィール

武蔵野音楽大学器楽科及び専攻科卒業。ヴァイオリンを中野熊雄、有松洋子、兜束龍夫、ウィルフレッド・ハンケの各氏に、室内楽を（故）井上頼豊氏に師事。第6回北海道児童・生徒音楽コンクール器楽部門第1位、文部大臣賞受賞。

1969年「新星日本交響楽団」（日本ではじめて音楽家自ら運営と演奏に責任を持ち、より聴衆と結びついたオーケストラ）の創立に参加。

2001年楽団の合併により「東京フィルハーモニー交響楽団」団員となる。

1970年より、クライス弦楽四重奏団を主宰し、500回余の室内楽演奏も積極的に行っている。2003年2月、34年間に及ぶオーケストラ人生を定年退職、フリーとなる。

現在、東京フィルハーモニー交響楽団団友。そして、全国各地で生の音楽の楽しさ美しさをじかに届けたいとミニコンサートを中心に演奏活動を続けている。